



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAL**

Anexo II do Edital nº 277, de 18.08.2016- UFPA

Endereço de entrega da documentação:

Campus Universitário de Castanhal – Universidade Federal do Pará – Avenida dos Universitários, s/nº, Bairro Jaderlandia, CEP: 68746-360, Castanhal – Pará.

Horário de entrega: Das 9 h às 12 h e das 14 às 17.

Para o tema: Lazer e Atividades Rítmicas:

Universidade Federal do Pará – Avenida dos Universitários, s/nº, Bairro Jaderlandia, CEP: 68746-360, Castanhal – Pará. Secretaria da Faculdade de Educação Física.

Horário de entrega: Das 9 h às 12 h e das 14 às 17.

Os itens para sorteio das Provas Escrita e Didática:

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Campus Castanhal

Didática e suas Interfaces

- 1 - A Didática numa perspectiva teórico/prática: objeto de estudo e suas interfaces.
- 2 - Didática no contexto da educação brasileira: concepções teórico-metodológicas.
- 3 - A constituição da Didática: pressupostos e fundamentos.
- 4 - A Didática e o planejamento da educação escolar: do Projeto Pedagógico ao plano de aula.
- 5 - A Didática e os recursos didático-tecnológicos como elementos facilitadores do ensino-aprendizagem.
- 6 - A Didática e sua relação com o processo de avaliação da aprendizagem.
- 7 - A Didática numa perspectiva teórico/prática: objeto de estudo e suas interfaces.
- 8 - A Didática, a Diversidade sociocultural e a Prática Docente.
- 9 - A Didática, o currículo e a organização do trabalho pedagógico.
- 10 - A Pedagogia, a didática e o trabalho pedagógico.
- 11 - A didática e a Formação de Professores no Ensino Superior.
- 12 - A didática e a organização do processo ensino-aprendizagem na educação escolar.
- 13 - A sala de aula como espaço de mobilização/interação na construção do conhecimento.
- 14 - Didática e Formação de Professores: Identidade e Saberes Docentes.
- 15 - Didática: elemento articulador da Formação Inicial e Continuada de docentes.

História da Educação

- 1 - A importância dos estudos históricos da educação na formação do profissional de educação.
- 2 - A escrita da história sobre a constituição da educação escolar na sociedade moderna e contemporânea do mundo ocidental.
- 3 - A escrita da história sobre a constituição da educação escolar no mundo antigo: grécia, roma e paidéia cristã.
- 4 - A escrita da história sobre constituição da educação escolar na sociedade medieval: baixa e alta idade média.
- 5 - A formação do mundo moderno e a institucionalização da educação como direito.
- 6 - Dimensões conceituais em torno da história e da história da educação.
- 7 - Formação e constituição da educação escolar brasileira e amazônica: aspectos educacionais da colônia, império e república.
- 8 - História, educação e africanidade.
- 9 - Movimentos, concepções, campos e tendências teórico-metodológicas da pesquisa em história e suas implicações no campo da história da escrita da história da educação.
- 10 - O movimento da escola nova e a democracia liberal na formação do cidadão.
- 11 - Tendências teórico-metodológicas da pesquisa histórica educacional brasileira e amazônica: problemas, abordagens e objetos.

Sociologia Rural, Extensão Rural e Desenvolvimento Rural

- 1 - A evolução das organizações de extensão rural no Brasil e os modelos teórico-metodológicos orientadores das ações de extensão.
- 2 - As diferentes perspectivas sobre a questão da sustentabilidade e o desenvolvimento rural.
- 3 - Desafios na transferência de conhecimentos para minimizar os problemas sociais. Interfaces entre economia, meio ambiente e ruralidade.
- 4 - Interfaces entre economia, meio ambiente e ruralidade.
- 5 - Métodos e técnicas de extensão rural: conceitos e aplicação.
- 6 - O Diagnóstico Rural Participativo na extensão rural: histórico, as técnicas utilizadas e sua aplicação.
- 7 - Organização rural e desenvolvimento de comunidades.
- 8 - Origem e transformações da sociedade rural brasileira e modernização agrária.
- 9 - Política Nacional e aspectos legais da assistência técnica e extensão rural no Brasil.
- 10 - Políticas públicas, meio ambiente e a questão da sustentabilidade no desenvolvimento rural.

Lazer e Atividades Rítmicas

- 1 - A Dança como conteúdo curricular, elemento cultural e educativo na escola.
- 2 - A dança em perspectiva inclusiva nos espaços formais e não-formais de ensino e para diferentes públicos.
- 3 - A educação pelo e para o Lazer.
- 4 - Abordagem Multidisciplinar do Lazer: conceitos, valores e conteúdos culturais.
- 5 - As linguagens da Dança: clássico, moderno, contemporâneo, popular e sua inserção no trabalho pedagógico.
- 6 - Construção sócio-histórica do Lazer e sua relação com o trabalho e os processos de industrialização e urbanização das cidades.
- 7 - Expressão corporal, cultura e dança no contexto da Educação Física Escolar.
- 8 - Formação e atuação profissional: o campo de intervenção da Educação Física.
- 9 - Lazer e ludicidade nas práticas pedagógicas no cotidiano escolar.
- 10 - O Lazer como cultura vivenciada no tempo disponível e como direito social historicamente construído.
- 11 - Os ritmos musicais no Brasil de raízes europeias, indígenas e africanas e sua relação com as práticas pedagógicas na escola.

Prova Prática:

- 1 - A prova prática constará do experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo de 4 (quatro) horas, sendo vedado aos demais candidatos assisti-la.
- 2 - A prova prática seguirá a seguinte descrição: Esta prova poderá ser filmada; A prova prática consistirá na execução prática pelos candidatos de um item, sorteado com 24 horas de antecedência, da lista contida no plano de concurso, excetuando os itens que foram sorteados para as provas escrita e didática; Na impossibilidade de todos os candidatos realizarem a prova no mesmo dia, um novo sorteio será realizado com 24 (vinte e quatro) horas de antecedência de cada dia de prova; Ao iniciar a prova, o candidato fornecerá a cada um dos integrantes da Comissão Examinadora o respectivo Plano de Aula. A prova prática, realizada necessariamente em sessão pública, terá duração mínima de 50 (cinquenta) minutos e máxima de 60 (sessenta) minutos, sendo vedado aos demais candidatos assisti-la.
- 3 - A avaliação da Prova Prática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:
 - 3.1 - Clareza de ideias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 5.00 pts.
 - 3.2 - Planejamento e organização: 4.00 pts.
 - 3.3 - Recursos didáticos: 1.00 pt.

Bovinocultura leiteira, Bubalinocultura e Bioclimatologia

- 1 - Ambiência nas instalações para bovinocultura leiteira.
- 2 - Ambiência nas instalações para bubalinos.
- 3 - Aspectos ambientais na produção de bovinos leiteiros nos trópicos.
- 4 - Aspectos ambientais na produção de bubalinos nos trópicos.
- 5 - Manejo alimentar de bovinos leiteiros jovens.
- 6 - Manejo alimentar de búfalas leiteiras.
- 7 - Manejo alimentar de vacas leiteiras.
- 8 - Manejo alimentar na produção de carne bubalina.
- 9 - Produção de leite a pasto.
- 10 - Sistemas de determinação de exigências nutricionais de bovinos leiteiros e bubalinos.
- 11 - Sistemas de produção de bubalinos.
- 12 - Sistemas de produção na pecuária leiteira.

